

**ISTITUTO COMPRENSIVO “FALCONE e BORSELLINO”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Anno scolastico | Classe | Plesso | Quadrimestre | Tempi |
| 2017-2018 | 2^ | Villa S. Antonio, Appignano, Colli del Tronto, Offida, Castorano | Secondo | Quadrimestrale(Febbraio-Marzo-Aprile-Maggio) |

**UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **TITOLO** | **DISCIPLINA/E** |
| “Il linguaggio delle immagini” |  ARTE E IMMAGINE |

**DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D’ISTITUTO**

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)** |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE****CHIAVE EUROPEE**  | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** | **COMPETENZE SPECIFICHE** | **OBIETTIVI D’APPRENDIM.** | **OBIETTIVI** **SPECIFICI** |
| **E- IMPARARE AD IMPARARE****H-CONSAPEV. ED ESPRESSIONE CULTURALE****F-COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** | **E.1 -** IMPARARE AD IMPARARE**E.2** - ACQUISIRE ED INTERPRETARE L’INFORMAZIONE**H.1 -**COMUNICARE E COMPRENDERE**H.2 -** RAPPRESENTARE**F.1**- COLLABORARE E PARTECIPARE | **- 1 - Osserva e legge la realtà e le sue diverse rappresentazioni (disegno – foto).****- 2 - Produce messaggi significativi attraverso l’uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.** | **1a**- Osservare ed individuare gli elementi di base del linguaggio visivo.**1b**. Cogliere la successione degli eventi in una serie di immagini.**1c**. Cogliere informazioni da un’immagine indicata.**2a**- Conoscere ed utilizzare gli elementi del linguaggio visivo, lo spazio grafico e l’orientamento.**2b** - Produrre messaggi attraverso linguaggi diversificati. **2c** - Sperimentare ed usare semplici tecniche per il disegno e tecniche grafiche. | **1a1**- Riconoscere in una immagine le linee, i colori, le forme.**1b.1** Ordinare in sequenza una serie di immagini, secondo indicazioni date.**1c.1** Rilevare informazioni dagli elementi grafici e cromatici di un’immagine.**2 a1** -Conoscere ed usare i colori primari e secondari in modo appropriato.**2 b1** -Produrre immagini tematiche in modo personale e creativo.**2c1** - Conoscere operativamente alcuni strumenti per colorare: uso della matita, pennarelli, pastelli, …**2c** **2**- Osservare un ambiente o un’immagine e riprodurne linee e colori.**2c 3**- Utilizzare la linea della terra e del cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico. |

|  |
| --- |
| **CONTENUTI** |
|  Elementi di base del linguaggio visivo. Colori Primari e Secondari. Strumenti per colorare. Foto ed immagini varie. |
| **RACCORDI DISCIPLINARI**: Italiano-Musica-Citt. e Cost.-Geografia. |

|  |  |
| --- | --- |
| **MODALITA’ DI OSSERVAZIONE E VERIFICA** | Criteri: - prove individuate durante l’anno scolastico  - rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte |
| **PROVE SCRITTE** | **PROVE ORALI** | **PROVE PRATICHE** |
| □ Temi□ relazioni□ riassunti□ questionari aperti□ prove oggettive□ prove oggettive condivise□ testi da completareX esercizi□ soluzione problemi□ ……………………………..□ …………………………….. | □ colloquio ins./allievo□ relazione su percorsi effettuati□ interrogazioni □ discussione collettivaX analisi verbale di immagini□ ……………………………. | X prove grafiche□ prove test motori□ prove vocali□ prove strumentali□ prove in situazione□ ……………………………..□ …………………………….X osservazione diretta |
| **CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE** | **COMUNICAZIONE****CON LE FAMIGLIE** |
| X livello di partenzaX evoluzione del processo di apprendimentoX metodo di lavoroX impegnoX partecipazioneX autonomiaX rielaborazione personale□ ……………………………… | X colloquiX comunicazioni sul diarioX invio verificheX invio risultati□ ………………………………………. |

Luogo, data GLI INSEGNANTI