

**ISTITUTO COMPRENSIVO “FALCONE e BORSELLINO”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Anno scolastico | Classe | Plesso | Quadrimestre | Tempi |
| 2017/2018 | I | ColliAppignanoOffidaCastoranoVilla S. Antonio | 2° | 2° QUADRIMESTRE |

**UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **TITOLO** | **DISCIPLINA** |
| TUTTI ARTISTI | ARTE E IMMAGINE |

**DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D’ISTITUTO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** | **COMPETENZE SPECIFICHE** | **OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI** **SPECIFICI** |
| **E. IMPARARE AD IMPARARE****H. CONSAPEVO-****LEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | **E.1 IMPARARE AD IMPARARE****E.2 ACQUISIRE ED INTERPRETARE L’INFORMAZIONE****H2. RAPPRESENTARE** | **1 -Produce messaggi con l’uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi****2. Legge, interpreta e comprende, immagini di diverso tipo.** | **1a**. Riconoscere, gestire ed occupare lo spazio grafico.**1b**. Applicare tecniche diverse.**1c**. Osservare un ambiente o un’immagine e riprodurne linee e colori.**2a**. Osservare oggetti ed immagini ed identificarli come reali e/o di fantasia**2b**. Cogliere la successione degli eventi in una serie di immagini**2c**. Cogliere informazioni da un’immagine indicata. | **1a.1** Controllare il tratto grafico.**1a.2** Usare il colore in modo adeguato.**1a.3** Conoscere i colori primari e secondari.**1a.4** Rappresentare graficamente elementi del proprio vissuto.**1b.2** Manipolare e lavorare materiali vari per realizzare piccoli oggetti.**1c.1** Utilizzare la linea della terra e del cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico.**2a.1** Distinguere la rappresentazione grafica della foto reale.**2a.2** Distinguere immagini fisse da quelle in movimento.**2b.1** Ordinare in sequenza una serie di immagini, secondo indicazioni date.**2c.2** Rilevare informazioni dagli elementi grafici e cromatici di un’immagine. |

|  |
| --- |
| **CONTENUTI** |
| DISEGNO LIBERO.DISCRIMINARE I COLORI.COLORARE ENTRO I CONFINI.RAPPRESENTAZIONE DELLA SIMBOLOGIA LEGATA ALLE FESTIVITA’ DEL PERIODO. |
| **RACCORDI DISCIPLINARI** |
| **Italiano:** ascoltare e rappresentare graficamente una storia. |

|  |  |
| --- | --- |
| **MODALITA’ DI OSSERVAZIONE E VERIFICA** | Criteri: - prove individuate durante l’anno scolastico  - rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte |
| **PROVE SCRITTE** | **PROVE ORALI** | **PROVE PRATICHE** |
| □ Temi□ relazioni□ riassunti□ questionari aperti□ prove oggettive□ prove oggettive condivise□ testi da completare□ esercizi□ soluzione problemi□ ……………………………..□ …………………………….. | □ colloquio ins./allievo□ relazione su percorsi effettuati□ interrogazioni □ discussione collettiva□ ……………………………..□ ……………………………. | X prove grafiche□ prove test motori□ prove vocali□ prove strumentali□ prove in situazione□ ……………………………..□ …………………………….X osservazione diretta |
| **CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE** | **COMUNICAZIONE****CON LE FAMIGLIE** |
| X livello di partenzaX evoluzione del processo di apprendimentoX metodo di lavoroX impegnoX partecipazioneX autonomia□ rielaborazione personale□ ……………………………… | X colloqui□ comunicazioni sul diario□ invio verifiche□ invio risultati□ ………………………………………. |

Luogo, data GLI INSEGNANTI