

**ISTITUTO COMPRENSIVO “FALCONE e BORSELLINO”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Anno scolastico | Classe | Plesso | Quadrimestre | Tempi |
| 2017/2018 | I | Colli  Appignano  Offida  Castorano  Villa S. Antonio | 2° | 2° QUADRIMESTRE |

**UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **TITOLO** | **DISCIPLINA** |
| TUTTI ARTISTI | ARTE E IMMAGINE |

**DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D’ISTITUTO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** | **COMPETENZE SPECIFICHE** | **OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI**  **SPECIFICI** |
| **E. IMPARARE AD IMPARARE**  **H. CONSAPEVO-**  **LEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | **E.1 IMPARARE AD IMPARARE**  **E.2 ACQUISIRE ED INTERPRETARE L’INFORMAZIONE**  **H2. RAPPRESENTARE** | **1 -Produce messaggi con l’uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi**  **2. Legge, interpreta e comprende, immagini di diverso tipo.** | **1a**. Riconoscere, gestire ed occupare lo spazio grafico.  **1b**. Applicare tecniche diverse.  **1c**. Osservare un ambiente o un’immagine e riprodurne linee e colori.  **2a**. Osservare oggetti ed immagini ed identificarli come reali e/o di fantasia  **2b**. Cogliere la successione degli eventi in una serie di immagini  **2c**. Cogliere informazioni da un’immagine indicata. | **1a.1** Controllare il tratto grafico.  **1a.2** Usare il colore in modo adeguato.  **1a.3** Conoscere i colori primari e secondari.  **1a.4** Rappresentare graficamente elementi del proprio vissuto.  **1b.2** Manipolare e lavorare materiali vari per realizzare piccoli oggetti.  **1c.1** Utilizzare la linea della terra e del cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico.  **2a.1** Distinguere la rappresentazione grafica della foto reale.  **2a.2** Distinguere immagini fisse da quelle in movimento.  **2b.1** Ordinare in sequenza una serie di immagini, secondo indicazioni date.  **2c.2** Rilevare informazioni dagli elementi grafici e cromatici di un’immagine. |

|  |
| --- |
| **CONTENUTI** |
| DISEGNO LIBERO.  DISCRIMINARE I COLORI.  COLORARE ENTRO I CONFINI.  RAPPRESENTAZIONE DELLA SIMBOLOGIA LEGATA ALLE FESTIVITA’ DEL PERIODO. |
| **RACCORDI DISCIPLINARI** |
| **Italiano:** ascoltare e rappresentare graficamente una storia. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MODALITA’ DI OSSERVAZIONE E VERIFICA** | | Criteri: - prove individuate durante l’anno scolastico  - rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte | |
| **PROVE SCRITTE** | **PROVE ORALI** | | **PROVE PRATICHE** |
| □ Temi  □ relazioni  □ riassunti  □ questionari aperti  □ prove oggettive  □ prove oggettive condivise  □ testi da completare  □ esercizi  □ soluzione problemi  □ ……………………………..  □ …………………………….. | □ colloquio ins./allievo  □ relazione su percorsi effettuati  □ interrogazioni  □ discussione collettiva  □ ……………………………..  □ ……………………………. | | X prove grafiche  □ prove test motori  □ prove vocali  □ prove strumentali  □ prove in situazione  □ ……………………………..  □ …………………………….  X osservazione diretta |
| **CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE** | | | **COMUNICAZIONE**  **CON LE FAMIGLIE** |
| X livello di partenza  X evoluzione del processo di apprendimento  X metodo di lavoro  X impegno  X partecipazione  X autonomia  □ rielaborazione personale  □ ……………………………… | | | X colloqui  □ comunicazioni sul diario  □ invio verifiche  □ invio risultati  □ ………………………………………. |

Luogo, data GLI INSEGNANTI