I.C. “FALCONE E BORSELLINO-OFFIDA E CASTORANO”



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Anno scolastico | Classe | Plesso | Quadrimestre | Tempi |
| 2020-2021 | IV | COLLI\APP\VSA\CAST\OFFIDA | I | SETT.OTT.NOV. |

**UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **TITOLO** | **DISCIPLINA/E** |
| **“WELCOME BACK”** | LINGUA INGLESE |

**DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D’ISTITUTO**

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)** |
| 1 L’alunno comprende brevi dialoghi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari  2. Dati dei modelli, l’alunno descrive oralmente e per iscritto aspetti che si riferiscono al proprio vissuto e al proprio ambiente.  3. Interagisce nel gioco.  4. Comunica, anche se con imperfezioni di pronuncia, con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.  5. Svolge semplici esercizi seguendo le indicazioni date dall’insegnante e chiede eventuali spiegazioni.  6. Individua differenze culturali. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** | **COMPETENZE SPECIFICHE** | **OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI**  **SPECIFICI** |
| A-COMUNICARE  NELLA MADRE LINGUA  B- COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE  C-COMPETENZA MATEMATICA  D- COMPETENZA DIGITALE  E- IMPARARE AD IMPARARE  F- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE  H-CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | A1-Comunicare e comprendere  B1-Affrontare in lingua inglese comunicazioni essenziali  C2-E3 Individuare collegamenti e relazioni  D1-E2 Acquisire ed interpretare l’info.  F1-Collaborare e partecipare  H2-Rappresentare | A-LISTENING  B-SPEAKING  C-READING\  CULTURE  D-WRITING  E-GRAMMAR | A1- Saper ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.  A2- Saper ascoltare e comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note su argomenti familiari.  A3- Saper ascoltare e comprendere il senso globale di brevi storie e dialoghi multimediali.  A4- Saper ascoltare e comprendere brevi storie e dialoghi multimediali individuandone parole chiave, frasi e vocaboli noti.  B1- Saper riprodurre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni.  B2- Saper interagire in brevi scambi dialogici coordinati dall’insegnante e stimolati anche da supporti visivi e materiali vari.  B3. Saper descrivere persone, luoghi, animali e oggetti familiari, utilizzando il lessico conosciuto.  B4- Saper riferire semplici informazioni personali  C1- Leggere parole e semplici frasi relative a vocaboli e strutture già apprese.  C2- Conoscere l'alfabeto e alcuni suoni tipici della lingua inglese.  C3- Leggere con pronuncia e intonazione corrette parole e strutture conosciute.  C4 – Leggere e comprendere il significato globale di un breve testo.  D1- Copiare correttamente parole e frasi del lessico utilizzato.  D2- Scrivere autonomamente parole e semplici frasi del lessico appreso in modo comprensibile.  D3 - Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato in modo comprensibile.  E1- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.  E2- Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato.  E3- Osservare la struttura delle frasi e capire le intenzioni comunicative.  E4- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. | * Ascoltare e comprendere le istruzioni note. * Ascoltare filastrocche, dialoghi, canzoni, storie. * Comprendere il senso globale di un testo. * Esercitarsi nella fonetica * Ripetere parole, frasi, dialoghi. * Utilizzare le strutture linguistiche note. * Identificare mesi e giorni, parti del corpo, sentimenti, festività * Leggere parole, frasi e piccoli dialoghi del testo o prodotte dai bambini. * Leggere brevi testi o frasi del lessico conosciuto e includere il nuovo. * Arricchire il lessico * Copiare parole e frasi riguardanti il lessico e le strutture introdotte. * Completare frasi e brevi descrizioni su un modello dato. * Scrivere brevi messaggi per inviti e saluti.   Saper utilizzare:   * Imperativo * To be * Avverbi\ preposizioni di luogo |

|  |
| --- |
| **CONTENUTI** |
| ACCOGLIENZA  RIPASSO VOCABOLI E STRUTTURE DELL’ANNO PRECEDENTE E CONSOLIDAMENTO DEGLI ARGOMENTI SVOLTI NELLA DAD  ABBIGLIAMENTO STAGIONALE  INFORMAZIONI PERSONALI  SENTIMENTI E SENSAZIONI  HALLOWEEN\ RINGRAZIAMENTO |
| **RACCORDI DISCIPLINARI** |
| ITALIANO-MATEMATICA-GEOGRAFIA-MUSICA-MOTORIA-ARTE E IMMAGINE |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MODALITA’ DI OSSERVAZIONE E VERIFICA** | | Criteri: - prove individuate durante l’anno scolastico  - rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte | |
| **PROVE SCRITTE** | **PROVE ORALI** | | **PROVE PRATICHE** |
| □ Temi  □ relazioni  □ riassunti  □ questionari aperti  x prove oggettive  x prove oggettive condivise  x testi da completare  x esercizi  □ soluzione problemi | x colloquio ins./allievo  □ relazione su percorsi effettuati  x interrogazioni  x ripetizione collettiva, a gruppi, a coppie  □ ……………………………..  □ ……………………………. | | x prove grafiche  x prove test motori  □ prove vocali  □ prove strumentali  x prove in situazione  x osservazione diretta |
| **CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE** | | | **COMUNICAZIONE**  **CON LE FAMIGLIE** |
| x livello di partenza  □ evoluzione del processo di apprendimento  x metodo di lavoro  x impegno  x partecipazione  x autonomia | | | x colloqui  x comunicazioni sul diario  x invio verifiche  □ invio risultati  □ ………………………………………. |

VIDEO CONFERENZA MEET, 3 settembre 2020 GLI INSEGNANTI