

I.C. “FALCONE e BORSELLINO”

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Anno scolastico | Classe | Plesso | Quadrimestre | Tempi |
| 2017-2018 | 5^ | Villa S.Antonio | 2° Bimestre | Dic.-Gen. |

**UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **TITOLO** | **DISCIPLINA/E** |
| ASPETTANDO IL NATALE | ITALIANO |

**DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D’ISTITUTO**

|  |
| --- |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)** |
| **L'alunno:*** **partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari, pertinenti e funzionali a uno scopo,**

**in un registro il più possibile adeguato alla situazione;*** **legge e comprende testi di vario genere;**
* **produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura;**
* **rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli ( riscrittura);**
* svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge;
* riflette sulle caratteristiche del lessico;
* **mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica effettuando scelte in base alle diverse situazioni in cui la lingua si usa.**
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** | **COMPETENZE SPECIFICHE** | **OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI****SPECIFICI** |
| **A. COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA****D. COMPETENZA DIGITALE****E- IMPARARE AD IMPARARE****F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE****H. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | **A.1-COMUNICARE E COMPRENDERE****D1-Comunicare****D2-ACQUISIRE ED INTERPRETARE L’INFORMAZIONE** **E.1-IMPARARE AD IMPARARE****E.2-INTERPRETARE ED ACQUISIRE L’INFORMAZIONE****E.3- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **F.1 COLLABORARE E PARTECIPARE** **F.2 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **F.3- COMUNICARE** **H1-COMUNICARE E COMPRENDERE****H2.RAPPRESENTARE**  | 1. **Ascolta e comprende testi orali di diverso tipo**

**2. Si esprime oralmente in modo corretto, producendo testi di diverso tipo, ponendosi in relazione con interlocutori diversi e utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni** | **1a** -Ascoltare e comprendere diversi tipi di testi orali sapendone riferire l’argomento e le informazioni principali.**1b-** Comprendere i contenuti di testi diversi letti e/o riferiti da altri, individuando le informazioni essenziali, schematizzando o prendendo appunti.**2b-**Esprimere il proprio pensiero in modo chiaro ed efficace.**2c-**Riferire su esperienze personali organizzando la verbalizzazione in modo essenziale e chiaro, rispettando l’ordine cronologico e/o logico. | **1a.1.**  Saper cogliere le informazioni principali dalle letture ascoltate.**1a.2.** Saper riferire oralmente un argomento ascoltato.**1b.1.** Saper schematizzare e prendere appunti.**1b.2.** Comprendere semplici testi appartenenti alle diverse tipologie cogliendone i contenuti principali.**2b.1-** Saper intervenire con proprietà lessicale, morfologica e sintattica.**2c.1-**Pianificare, organizzare e rielaborare testi di vario genere. |
|  |  | **3. Legge e comprende testi di diverso tipo, individuando le informazioni essenziali.** | **3a** -Eseguire la lettura silenziosa di diversi tipi di testo .**3c** -Comprendere e analizzare il testo letto, ricavando il significato delle parole e/o dei termini specifici dal contesto formulando ipotesi e deduzioni.**3d-** Riconoscere il messaggio del testo, i legami e le relazioni tra i periodi, lo scopo comunicativo dell’autore. | **3a.1**. Leggere testi di vario tipo. utilizzando differenti modalità di lettura per scopi diversi.**3c.2-** Saper ricercare informazioni da un testo letto autonomamente.**3c.3-** Saper ricavare informazioni dalla titolazione ,dalle immagini e dalle didascalie.**3d.1-** Riconoscere il messaggio nel testo letto.**3d.2-**Saper ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi.**3d.3-**Saper distinguere le varie tipologie testuali (narrativo, descrittivo, poetico, regolativo) e individuarne le caratteristiche.**3d.4-** Memorizzare e recitare testi poetici. |
|  |  | **4. Produce testi scritti di diverso tipo** | **4a** - Produrre testi corretti, coerenti coesi, originali, in funzione dei diversi scopi comunicativi, utilizzando adeguate tipologie testuali.**4c-**Rielaborare testi in modo autonomo e guidato. **4d-**Elaborare un testo in modo autonomo e/o guidato. |  **4a.2.** Produrre testi scritti di esperienze personali e non.**4a.4** - Produrre testi di tipo descrittivo utilizzando i dati sensoriali (persone, ambienti).**4c.1.** Conoscere ed utilizzare le tecniche riassuntive.**4d.2-**Produrre un testo che fornisce istruzioni. |
|  |  | * + - 1. 5. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.
 | **5a** -Ampliare il lessico d’uso a livello ricettivo e produttivo.  | **5a.1**- Saper utilizzare il dizionario per risolvere problemi di lessico e per acquisire informazioni (anche grammaticali) sulle parole.**5a.2-**Saper usare un lessico specifico adeguato al contesto. |
|  |  | **6.Riconosce la struttura, le funzioni e gli usi della lingua in evoluzione continua attraverso il tempo.** | **6a** - Rispettare le convenzioni ortografiche e l’interpunzione comprendendone il valore formale e comunicativo.**6b** - Conoscere e analizzare nella frase le diverse categorie morfologiche dei vocaboli, i diversi sintagmi e la relativa funzione logica per un uso più consapevole della lingua. | **6a.1**. Saper scrivere in modo ortograficamente corretto (digrammi, parole accentate, apostrofo, uso dell’h, doppie)**6a.2.** Utilizzare correttamente i segni di punteggiatura.* + - 1. 6b.1. utilizzare ed analizzare correttamente le parti variabili: aggettivo, pronomi) e invariabili (preposizioni, congiunzioni).

**6b.2-**Conoscere ed usare il verbo (modo, tempo, persona, coniugazioni).**6b.6-** Analizzare il ruolo dei sintagmi nella logica della frase (G.N.-G.V.)**6b.7-**Saper riconoscere ed usare la frase minima ed i complementi (oggetto, specificazione, luogo, tempo, compagnia, unione, mezzo, termine…). |

|  |
| --- |
| **CONTENUTI** |
| TESTI ORALI E SCRITTI DI VARIO TIPO, CONVENZIONI ORTOGRAFICHE , PUNTEGGIATURA, PARTI VARIABILI DEL DISCORSO |
| **RACCORDI DISCIPLINARI** |
| Arte e Immagine - Storia – Geografia |

Villa S.Antonio, 27 novembre 2017 L’ insegnante

|  |  |
| --- | --- |
| **MODALITA’ DI OSSERVAZIONE E VERIFICA** | Criteri: - prove individuate durante l’anno scolastico;  - rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte. |
| **PROVE SCRITTE** | **PROVE ORALI** | **PROVE PRATICHE** |
| x Temix relazionix riassuntix questionari apertix prove oggettivex prove oggettive condivisex testi da completare x esercizi …………………………….. |  x colloquio ins./allievox relazione su percorsi effettuatix interrogazioni x discussione collettiva |  prove grafiche prove test motori prove vocali prove strumentali prove in situazione …………………………….. ……………………………. osservazione diretta |
| **CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE** | **COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE** |
| x livello di partenzax evoluzione del processo di apprendimentox metodo di lavorox impegnox partecipazionex autonomiax rielaborazione personale ……………………………… | x colloquix comunicazioni sul diario invio verifichex invio risultati ………………………………………. |

 Capecci Lina