



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



ISTITUTO COMPRENSIVO "FALCONE e BORSELLINO"

Ascoli Piceno - Appignano del Tronto - Castorano - Colli del Tronto - Offida

Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado – tel. 0736/813826 fax 0736/814398

Codice Fiscale 92033390441 url: <http://icfalconeeborsellino.gov.it>

E. Mail apic82100r@istruzione.it - E Mail p.e.c.: apic82100r@pec.istruzione.it

63100 Ascoli Piceno - Via Monte Catria n. 34

prot. n. 8888/A01

Ascoli Piceno 19/09/2019

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Premesso

che il corso "ad indirizzo musicale" è organizzato tenendo conto del P.O.F. della Scuola e degli ordinamenti vigenti in materia di insegnamento dello strumento musicale nella scuola sec. di 1° grado,

che l'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della sec. 1° grado e del progetto complessivo di formazione della persona.

Che esso concorre alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso.

Con particolare riferimento alle seguenti norme:

D.M. 03 agosto 1979 "Corsi Sperimentali ad orientamento musicale";

D.M. 06 agosto 1999 "Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media ai sensi della legge 03 maggio 1999, n.124, art.11, comma 9;

D.M. del 06 agosto 1990 n.201 "corsi ad indirizzo musicale nella scuola media.

Riconduzione ad Ordinamento – istituzione classe di concorso di strumento musicale nella scuola media;

D.P.R. n. 89 del 20 marzo 2009 "revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 06 agosto 2008, n.133".

DISPONE

Lo svolgimento e l'organizzazione **delle lezioni di Strumento Musicale come segue:**

1. Le lezioni del Corso di Strumento Musicale si svolgono in orario pomeridiano a partire dalle ore 14,15
2. I corsi sono organizzati, a cadenza settimanale, nel modo seguente:
 1. n.1 lezione individuale, il cui orario viene stabilito in accordo con il docente all'inizio dell'anno scolastico;
 2. n.1 lezione di musica d'insieme;
 3. n.1 lezioni di orchestra (per gli allievi di prima media le lezioni di orchestra a partire dal secondo quadrimestre).
 4. L'articolazione oraria delle attività è determinata dalla scuola.
 5. Il calendario settimanale delle lezioni ordinarie è fissato **il lunedì dalle 14,15 alle 18,45 il giovedì dalle 14,45 alle 16,05.**
1. L'orario dei Docenti è stabilito, come da normativa vigente, dal Dirigente Scolastico, tenuto conto delle esigenze espresse dalle famiglie, delle problematiche logistiche e di trasporto degli allievi e, in applicazione dell'autonomia scolastica, strutturando l'orario dei singoli docenti con la flessibilità legata alla necessaria realizzazione di attività di musica di insieme, eventi ed esibizione di singoli, ensemble ed orchestra.
2. Durante l'anno scolastico saranno realizzate, in aggiunta alle lezioni ordinarie, prove ed attività in orari differenti, delle quali sarà dato un congruo preavviso alle famiglie ed agli insegnanti delle altre discipline al fine di organizzare l'attività didattica per quanto possibile in modo da non penalizzare gli alunni frequentanti il corso ad indirizzo musicale.
3. Agli alunni iscritti ai corsi ad indirizzo musicale è richiesta a casa una pratica costante con lo strumento.
4. Ogni alunno frequentante il corso ad indirizzo musicale deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano.
5. Le attività del corso ad indirizzo musicale sono curricolari e hanno quindi priorità su eventuali attività "aggiuntive" ed extra-scolastiche.
6. La famiglia garantisce la frequenza dell'intero monte ore settimanale, compresi i rientri pomeridiani e le manifestazioni musicali eventualmente programmate dalla scuola.
7. L'orario pomeridiano concorre alla formazione del monte ore annuale ed è parte integrante dei criteri di ammissione allo scrutinio finale.

Inoltre precisa che,

La scelta dell'indirizzo

Il corso ad indirizzo musicale è opzionale, e la volontà di frequentarlo è espresso di norma dalle famiglie all'atto dell'iscrizione alla classe prima.

Una volta scelto ed assegnato dalla scuola, lo strumento musicale è materia curricolare, ha durata di tre anni ed è parte integrante del piano di studio dello studente nonché materia degli Esami di Stato al termine del primo ciclo d'istruzione.

L'ammissione al corso ad indirizzo musicale

Si accede al corso di strumento musicale dopo aver sostenuto un test orientativo-attitudinale. La data del test è fissata dal Dirigente Scolastico e resa nota con la pubblicazione del modulo per le iscrizioni on line per le famiglie.

Eventuali sessioni suppletive sono disposte dal Dirigente Scolastico per tenere conto di casi ed esigenze particolari, per valutare i passaggi di corso e per assenze degli alunni richiedenti l'iscrizione dovute a particolari e giustificati motivi.

La Commissione Esaminatrice è composta dagli insegnanti di strumento musicale in servizio nella scuola, che provvedono anche a stabilire e rendere note preventivamente le modalità di svolgimento del test.

La graduatoria di ammissione è formata dagli allievi che hanno fatto richiesta di iscrizione al corso ad indirizzo musicale, ordinati in base al punteggio che hanno ottenuto nel test orientativo-attitudinale (dal punteggio più alto al più basso).

E' pubblicata all'albo (sito WEB) della Scuola tempestivamente, e comunque entro 15 giorni dalla conclusione tutti i test orientativo-attitudinali.

Il numero di alunni ammessi a frequentare il corso ad indirizzo musicale è determinato ogni anno scolastico in relazione al numero dei posti disponibili, definito dal Dirigente Scolastico sulla base dell'organico dei docenti assegnato alla scuola, nonché delle attrezzature e degli spazi a disposizione, tenuto conto delle indicazioni normative e Ministeriali in materia di iscrizioni alla scuola del primo ciclo di istruzione.

La scelta dello strumento

L'alunno può esprimere all'atto dell'iscrizione l'ordine di preferenza degli strumenti insegnati nel corso di strumento musicale.

Le indicazioni fornite hanno valore informativo e orientativo, ma non vincolante.

L'assegnazione dello strumento è determinata dalla commissione sulla base della disponibilità dei posti nelle singole cattedre di strumento e del risultato del test orientativo-attitudinale, tenendo anche conto dell'opportunità di una equilibrata distribuzione degli strumenti.

Rinunce e passaggi ad altro corso

Entro 10 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie della prova attitudinale è ammessa rinuncia da parte della famiglia alla frequenza dell'alunno al corso di strumento musicale.

Superato tale termine, e nel corso dei tre anni di corso, la rinuncia è ammessa solo per gravi e giustificati motivi.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
- Dr. *Daniele Marini* -